

**BOD PÉTER ORSZÁGOS
KÖNYVTÁRHASZNÁLATI
VERSENY**



2009/2010. tanév

Országos szóbeli döntő

II. kategória

Írásbeli feladatlap
versenyző példánya



Kedves Versenyző!

Gratulálunk, hogy bejutottál a verseny döntőjébe!

Feladatod egy speciális útvonalterv elkészítése lesz, amely egy térinformatikai rendszer számára készül. Erre a mai délelőtt két és fél óra áll rendelkezésedre.

A *Magyar Közlekedési Klub* Kulturális Szakosztálya célja a tömegközlekedés népszerűsítésén túl a figyelemfelhívás a magyar vonatkozású emlékhelyekre. A Szakosztály Téged bízott meg azzal, hogy a fejlesztők számára összeállítsd egy előre beállítható útvonaltervhez szükséges információkat. Az ezek alapján generált útvonalajánlatot bármely speciális, „időutazásra” készülő társaság betöltheti terméghatározó rendszerébe, azaz egy GPS készülékbe vagy mobiltelefonjába.

Az útvonalajánlatok közt szeretnék szerepeltetni Zielinski Szilárd mérnök – akinek idén 150. születésnapját ünnepelhetjük – életútjának főbb állomásait.

Így útvonalterved címe:

ZIELINSKI SZILÁRD ÉLETÚTJA

A feladatfüzet tartalma:

A feladat	2
A) Információk a mai napról	3
B) Hogyan készítsünk útvonaltervet?	4
C) A munka egyes állomásai	5

A) Információk a mai napról

Az ötletelés, a feladat elkészítése alapos könyvtári búvárkodást igényel.

Kérünk:

- figyelmesen, olvasd el a feladatokat,
- tartsd be a sorrendet!

A két és fél óra alatt munkádat egy zsűritag folyamatosan értékeli.

De úgy készülj, hogy elkészült munkádat szóban is be tudd mutatni a zsűrinek!

Időterv:

8.30 - 8.40	Az iskolai könyvtár tereinek bemutatása
8.40 - 8.50	Általános tájékoztató a versenyről, feladatlapok kiosztása
8.50 - 9.00	1. A munka tervezése
9.00 - 9.30	2. Tájékozódás a könyvtár állományában A témához kapcsolódó dokumentumok kigyűjtése, megkeresése
9.30 - 9.40	3. A témához kapcsolódó anyagok alapján az útvonalterv állomásainak kiválasztása
9.50 - 10.40	4. A témához kapcsolódó anyagok jegyzetelése, válogatása
10.40 - 11.20	5. Az útvonalterv elkészítése
11.20 - 12.10	6. Az elkészített munka bemutatása
között	
12.30 -	Ebéd
13.15 – 14.00	Eredményhirdetés

B) Hogyan készítsünk útvonaltervet?

Az útvonalterv, vázlatos térkép azokat a helyeket tartalmazza, amelyekhez a kiválasztott személy kötődik. Különlegessége, hogy azt is jelzi, milyen járművet, tömegközlekedési eszközt használhatnak a csoport tagjai. Törekedj arra, hogy lehetőség szerint környezetbarát tömegközlekedési formát ajánlj!

Mivel a Szakosztály tagjai egyaránt érdeklődnek a magyar kultúra és a tömegközlekedés iránt, szívesen veszik, ha minél többféle járművön utazhatnak.

Milyen információkra van szükségük a GPS térkép fejlesztőinek?

- útvonalpontok (POI: point of interest) vagyis a helyszínek felsorolása (5-8 állomás)
 - a helyszín jellegétől függően a lehető legpontosabban, de minimum:
 - hely megnevezése, település, ország
 - a GPS koordináták nem szükségesek, az a fejlesztők hozzárendelik
- az utazás kiindulópontja, majd
 - egy javasolt utazási sorrend
 - ajánlott közlekedési eszköz
- a helyszín rövid leírása, ami egy felugró ablakban megjelenhet (max. 200 karakter szóközzel), és ami tartalmazza a helyszín és a személy kapcsolatát
- egy vázlatos térkép, amely ikonokat (kezdőpont, jármű ...) is használ
 - a térképen legyen jelmagyarázat is

A következő oldalakon találod a munka egyes lépéseit és az azzal kapcsolatos tanácsokat.

Jó munkát!



1. Tervezés

10 perc
8.50 - 9.00

A feladatfüzet átolvasása, a feladat értelmezése, a munkafolyamat átgondolása.

A feladat során először jól gondold végig a kapott témát! Keresd a kulcsszavakat!



2. Tájékozódás a könyvtár állományában A témához kapcsolódó dokumentumok kigyűjtése, megkeresése

30 perc
9.00 - 9.30

Ahhoz, hogy szerteágazó, érdekes, kuriózumokhoz is elkalauzoló útvonalajánlatot tudj tervezni, igen sok forrásból kell dolgoznod. Használd minél többféle forrás- és dokumentumtípust!

Javasolt lépések:

- A felmerülő helyszínek felderítése a kézikönyvtár segítségével
- Az ismeretterjesztő szakirodalom áttekintése
- Ahhoz, hogy a kapott témát pontosan megjelenítsd, ismerned kell:
 - a személy életútját,
 - s azokat a helyszíneket, amelyeket élete során meglátogatott, ahol dolgozott, alkotott
 - amely helyszínekkel kapcsolatba hozható

Itt most még nem kell jegyzetelni, csak összekeresni a lehetséges forrásokat, helyszíneket!



3. A témához kapcsolódó anyagok alapján az útvonalterv állomásainak kiválasztása

10 perc
9.30 - 9.40

Jól gondold végig, hogy az állomások miként kapcsolódjanak a személyhez, és természetesen egymáshoz is!



4. A témához kapcsolódó anyagok jegyzetelése, válogatása

10 perc
9.50 - 10.40

Ne felejsd! Munkád szempontjából fontos!

Az útvonalterv megtervezése során végig kell gondolnod, milyen információkat, adatokat használsz fel.

Segítségül a jegyzetelés formája:

1-jegyzet

Szerző, cím,
kiadás helye, kiadás éve, kiadó
oldalszám

Egy jegyzetlap egy gondolat.

Azonos forrásból származó információk esetén csak az első jegyzetlapnál adj meg teljes adatsort!

A jegyzetelés közben válogatott képek megjelölésére használd a sárga kis jelölőcédulákat!

A zsűri a jegyzeteket formai és tartalmi szempontból is értékeli.

Ebben a szakaszban rendelkezésedre áll az **Internet** is.



5. Az útvonalterv elkészítése

40 perc
10.40 - 11.20

Az útvonalterv elkészítéséhez rendelkezésedre állnak fehér és színes A/4-es lapok, A/3-as lapok, csomagolópapír, ragasztó, olló, vonalzó, filctoll, fénymásoló.

Ne feledd az útvonalterv sajátosságait, a Szakosztály és a fejlesztők kéréseit!



6. Az elkészített munka bemutatása a felhasznált irodalom segítségével

10 perc
11.20 - 12.10
között

A zsűri 5-10 percben meghallgatja véleményedet, gondolataidat az útvonaltervről, munkádról és a legjobban használható forrásról. A kész munka bemutatásánál ne csak formailag, de tartalmilag is indokold!

Ehhez a jegyzeteiddel együtt a legfontosabb, felhasznált szakirodalmat is be kell mutatnod. Így munkád végeztével készítsd össze egy kupacba

- feladatfüzetedet,
- elkészült útvonaltervedet,
- jegyzeteidet,
- a bemutatásra szánt forrást,
- és dossziédát!

Majd az arra kijelölt helyen várd, hogy a zsűri elé szólítsanak!

Kedves Versenyző!

Köszönjük, hogy részt vettél ebben a munkában!