



2010/2011. tanév

Országos forduló

II. kategória, 9-10. évfolyam

Írásbeli feladatlap

versenyző példánya

A 2. feladatlaphoz melléklet tartozik.

A versenyző tanuló kódszáma: _____

Az 1. feladatlapon elért pontszám: / 80 pont

A 2. feladatlapon elért pontszám: / 47 pont

Elért pontszám összesen: / 127 pont

Üdvözlünk Kedves Versenyző!

Az előző fordulóban segédkeztél egy könyvtári rendezvénysorozat előkészítésében. A munkának még nincs vége! A következő **90 percben** arra kérünk, hogy továbbra is vegyél részt az „iskola” Nemzetközi Gyermekkönyvnap alkalmából szervezett rendezvényének előkészítésében.

A munkálatok **két szakaszból** állnak. Az első feladatlap megoldása során a könyvtárnak csak a nyomtatott eszközeit használhatod. A második feladatlap kitöltésekor az internet is rendelkezésedre áll. A második szakaszba bármikor belekezdhetsz, de vedd figyelembe, hogy arra kb. 45 perc szükséges. Utána pedig nem kérheted vissza az első feladatlapodat.

Mielőtt belevetted magad a munkába, javasoljuk, tekintsd át, milyen feladatok várnak rád, és ennek fényében tervezd munkádat!

Kérjük, hogy a feladatlapot **tollal** töltsd ki!



Élményekkel teli munkát kívánunk!



1.



2003-ban egy budapesti kerület 7. évfolyamos tanulói között elvégzett olvasásszociológiai kutatás eredménye szerint a vizsgált 790 fő legemlékezetesebb olvasmányainak rangsora az, amit a táblázatban láthatsz.

a) Egészítsd ki a táblázatot a hiányzó születési városokkal, születési országokkal, születési évszámokkal és add meg, hogy az ország ma EU tagállam-e (igen/nem)!

	Szerző neve	Szül. hely	Szül. ország	EU?	Szül. év
1.	Luis Sachar	New York			1954
2.	Jacqueline Wilson	Bath, Somerset	Nagy-Britannia		1945
3.	Fekete István		Magyarország		
4.	Meg Cabot	Bloomington			1967
5.	Daniel Defoe				
6.	Darren Shan	London			1972
7.	Thomas Brezina	Bécs			1963
8.	Erich Kästner				
9.	Alan Alexander Milne				

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	
21.	
22.	
23.	
24.	
25.	
26.	
27.	
28.	
29.	
30.	
31.	
32.	
33.	

Az alábbiakban néhány állítást olvashatsz Nagy Attila egyik tanulmányából. Állapítsd meg, hogy a tanulmányból kiemelt mondatok a táblázat adataira vonatkoznak-e!

b) Jelöld eszerint: I = igen vagy N = nem

Idézet	I/N
„a nemzeti klasszikusok helyét a divatos amerikai, angol szerzők vették át”	
„a könyvnelküliséget nyíltan vállalók és a lehető legalacsonyabb kötettszámot megjelölők együttes aránya bizony a megkérdezettek jó tizedét képviseli 2003 novemberében”	
„A 7. osztályosok 13%-a egyetlen mű elolvasását sem tudta felidézni utolsó félévére visszatekintve.”	
„a kortárs, divatos művek láthatóan erős érzelmi utórezgéseket keltenek, s a klasszikusok háttérbe szorulása tagadhatatlanul folytatódó tendencia”	
„A jelenlegi könyvolvasásra kérdező mondatunk nyomán [...] megállapíthatjuk, hogy a klasszikus művek olvasása a domináns. [...] de] Fekete István munkái, [...] egy-egy említéssel szerepelnek a „futottak még” mezőnyében.”	
„a fiúk mindössze jó harmada (35%), a lányok többsége (60%) szokott a jobb megértés, az élménymegosztás, az ajánlás céljából, kortárs csoport tagjaival, barátokkal, barátnőikkel az éppen olvasott könyvekről beszélgetni.”	
„A kedvelt szerzők [...] összesített listájának eleje ugyancsak a kortárs szerzők dominanciáját bizonyítja”	
„Nem idézzük itt és most hosszabban <i>Kosztolányi Dezső</i> és <i>Németh László</i> idevágó gondolatait, amelyek szerint nem sokat, hanem jót, az adott korosztálynak, az adott személyiségnek éppen megfelelő könyvet kell diákjaink kezébe adni.”	
„Azonos kérdésre 1978-ban – negyedszázaddal korábban – egy országos vizsgálat adataiból még a következő névsor állt össze: May, Gárdonyi, Fekete I., Petőfi, Cooper, Molnár Ferenc, Jókai, Benedek Elek, Arany János és Verne. A nemzeti klasszikusok dominanciája (7 fő) jól láthatóan megtört, egyedül Fekete István maradt hírmondónak”.	

Forrás: Nagy Attila: Változás vagy folytonosság, avagy új/régi olvasók Újbudán? In: Új Pedagógiai Szemle, 2009. 6. sz. URL: <http://www.ofi.hu/tudastar/valtozas-folytonosság> Utolsó letöltés: 2011.02.15.





2.



A táblázatot és Nagy Attila tanulmányát szeretnék programotok honlapján is elhelyezni.

Ehhez kapcsolódóan praktikus lenne segítséget adni diáktársaitoknak, hogy az említett szerzők műveit hol és hogyan találhatják meg az iskolai könyvtárban.

a) Egészítsd ki a szöveget az 1. feladatban szereplő szerzők nevével és az alábbi raktári jelzetekkel!

D39 S10 S54 A33 M68

Kedves Diáktársaink!

Az előző tanulmányban említett szerzők művei iskolai könyvtárunkban is megtalálhatók. Ha kíváncsiak vagytok rá, hogy milyenek is azok a regények, amelyek a vizsgálatban résztvevő gyerekeknek tetszettek, olvassátok el ti is! Majd gyertek el a Nemzetközi Gyermekkönyvnap délutánján rendezett olvasóklubba, ahol a kerületből meghívott gyerekekkel beszélgethettek a művekről.

Ahhoz, hogy könnyen megtaláljátok a könyvtárban a műveket, szükséges tudni a betűrendet, hiszen a szépirodalmi művek szerzőik vezetékneve szerint rendezve találhatóak a polcokon. Vagyis a tanulmányhoz csatolt táblázatban szereplő szerzők ebben a sorrendben:

Egy-egy könyv megkereséséhez további segítséget a raktári jelzet nyújt. Ezt megtaláljátok a katalógusban. Néhány példa a fenti szerzőkkel:

szerző	raktári jelzet

Vagyis ebben az esetben is nagyon kell figyelni a külföldi szerzők vezetéknevére. Tehát például a _____ raktári jelzet szerzőink közül egyikhez sem tartozik.

Jó böngészést! Jó olvasást!

A szervezők

34.	
35.	
36.	
37.	
38.	
39.	
40.	
41.	
42.	
43.	
44.	
45.	
46.	
47.	
48.	
49.	
50.	
51.	





3.



A szervezés során sokféle szervezettel, programmal, művel ismerkedtetek meg. Ezeket érdemes lenne egy ajánlóban közzétenni. A könnyebb eligazodás kedvéért csoportosítani kell az anyagot!

a) Írd a felsoroltak sorszámait a megfelelő kategória mellé!

könyvek	
intézmények/egyesületek	
könyvtárak	
rendezvények/konferenciák	
könyvkiadók	
versenyek/pályázatok	
honlapok, adatbázisok	

- | | | | |
|-----|--|------|--|
| 1.) | Gyermekkönyvszerzők és Illusztrátorok Egyesülete | 10.) | Janikovszky Éva ÁMK Városi és Iskolai Könyvtár |
| 2.) | Bologna Gyermekkönyvvásár | 11.) | Kossuth Kiadó |
| 3.) | Csodaceruza könyvek | 12.) | Magyar Képregénykiadók Szövetsége |
| 4.) | FSZEK Terézvárosi Gyermekkönyvtár | 13.) | Marczibányi Téri Művelődési Központ |
| 5.) | Gyermekirodalmi adatbázis | 14.) | Meseíró Pályázat |
| 6.) | VI. Gyermekirodalmi Fesztivál | 15.) | Mesekonferencia |
| 7.) | Magyar Olvasástársaság | 16.) | Móra |
| 8.) | Gyermekszínházak Háza | 17.) | Olvasás portál |
| 9.) | Bálint Ágnes-vetélkedő | 18.) | Petőfi Irodalmi Múzeum |

52.	
53.	
54.	
55.	
56.	
57.	
58.	
59.	
60.	
61.	
62.	
63.	
64.	
65.	
66.	
67.	
68.	
69.	
70.	
71.	
72.	
73.	
74.	
75.	
76.	
77.	
78.	
79.	
80.	

A tervezett ajánlóba mindegyikről írtok majd egy rövid ismertetést. Te a Petőfi Irodalmi Múzeumot vállaltad.

b) Írj róla legfeljebb ötsoros ismertetőt!

c) Add meg forrásod pontos adatait!



Feladatlapodat add át a felügyelő tanárnak!

Kérd a 2. feladatlapot, melynek megoldása során már az internet is rendelkezésedre áll!



A megoldás során használható az internet.

A feladatlaphoz Békés Pálról szóló melléklet tartozik.

A versenyző tanuló kódszáma:

A 2. feladatlapon elért pontszám:

/ 47 pont



4.



Az Európai Unió tagállamainak gyerekkönyveit műfordításokon keresztül ismerhetjük meg. Így programsorozatokat részeként egy műfordítót is szeretnétek majd meghívni. Ehhez azonban szükséges egy olyan névsor, melyben biztosan magas színvonalú munkát folytató műfordítókat találtok.

Mondhatjuk-e, hogy a magyar IBBY által osztott *Év gyermekkönyve díjat* fordítói kategóriában az elmúlt évtizedben elsősorban EU-s országokban megjelent művek fordításáért ítelték oda?

a) Válasz:

b) Bizonyítékkal töltsd ki a táblázatot bármely három év adatával!

Évszám	Műfordító	Kitüntetés tárgya	A díjazott mely ország kultúráját közvetíti a magyar olvasóközönségnek?

81.	
82.	
83.	
84.	
85.	
86.	
87.	
88.	
89.	
90.	
91.	
92.	
93.	
94.	
95.	
96.	
97.	
98.	

c) Egy mondatban indokolt válaszod!

d) Forrásodról add meg az alábbi adatokat!

A honlap főoldalának internetcíme:

Mely menüpontban találtad az információkat?

Szervezet, amely a honlapot működteti:





5.



Új kézikönyvének megjelenése alkalmából a Cerkabella Könyvkiadót is meghívjátok. A beszélgetésre készülve szembesültök azzal, hogy egy ilyen mű sohasem lehet teljesen kész. Mindenki találhat olyan adatot, információt, ami szerinte fontos, és hiányzik a lexikonból. Ez jó kiindulási alap a kiadóval való beszélgetéshez.



a) Add meg a kézikönyv pontos bibliográfiai adatait, hogy a program meghívójába így kerüljön be!

A mellékletben található, Békés Pálról szóló oldalpár alapján tegyél kiegészítési javaslatot a majdani 2. jav. bőv. kiadáshoz!

b) A szerző Gyerekkönyveinek listája nem teljes. Javasoljuk még kiegészíteni az alábbi két címmel:

c) Melyik katalógus, adatbázis segítségével kerestél a b) feladathoz? Add meg az adatbázis vagy a könyvtár nevét!

d) A művéből közölt részlethez nem írták oda, hogy pontosan hányadik oldalról származik. Még jó, hogy a Magyar Elektronikus Könyvtárban pdf-ben is elérhető a mű! Add meg a pontos oldalszámokat!

e) Rövid életrajza szerint Békés Pál műfordító is volt. Javasoljuk erre példaként az alábbi című gyermekirodalmi művet megadni:

99.	
100	
101	
102	
103	
104	
105	
106	
107	
108	





6.



Az interneten egy-egy keresőkifejezésre sokféle találatot kaphatunk, hiszen mindegyik másra való. A hatékony kereséshez jó tudni, hogy melyik milyen célra, célokra használható. Ezért a programsorozat keretében minitanfolyamot is szerveztek a gyermekirodalommal kapcsolatos információkeresésről.

Készülj a tanfolyam megtartására! Írd be keresőkifejezésként a *gyermekirodalmat*! Nézd meg alaposan a listát és oldd meg a feladatokat! Ha kell, egészítsd ki a keresőkérdést!

- a) A találati halmaz alapján töltsd ki az alábbi táblázatot!
(Most internetcímet nem kell megadnod.)

Forrástípus	Főoldal címe	Kiadó, működtető, szerkesztő
1. adatbázis		
2. folyóirat		
3. blog		
4. link-gyűjtemény		

- b) Melyik internetes keresőt használtad?

- c) Írj még egy internetes keresőt, amit még használhattál volna!

- d) Jellemezd a fenti négy forrástípust! Melyik(ek)re igazak az alábbi állítások? Írd oda a sorszámukat!

Állítás	Forrástípus
Egy vagy több magánember véleményét olvashatjuk benne.	
Rendszeres időközönként jelenik meg.	
Többféle visszakeresési szempont alapján tájékozódhatunk a gyermekkönyvekről.	
Hosszabb, részletesebb leírásokat olvashatunk benne egy-egy gyerekkönyvről.	
Kiindulópont, hogy az interneten melyek a legfontosabb források a gyermekirodalom témakörében.	
Személyes élményeket, tapasztalatokat ismerhetünk meg belőle.	
Mindenképpen szakemberek készítik.	

109	
110	
111	
112	
113	
114	
115	
116	
117	
118	
119	
120	
121	
122	
123	
124	
125	
126	
127	



**Örülünk, hogy részt vettél ebben a munkában! Vizontlításra a döntőben!
Ezt a feladatlapodat is add át a felügyelő tanárnak!
A színes melléklet a Cerkabella Könyvkiadó ajándéka. Tedd el emlékebe!**