



BOD PÉTER ORSZÁGOS KÖNYVTÁRHASZNÁLATI VERSENY

2013/2014. tanév

Megyei/budapesti forduló

I. kategória, 7-8. évfolyam

2014. március 3. hétfő 10.00

versenyző példánya

A versenyző tanuló kódszáma:

--	--	--	--

Elérhető pontszám: 127

Kedves Versenyző!

Munkádhoz most csak az eddig tanult könyvtárhasználati tudásodra lesz szükség. A feladatok megoldásához nem kell használni semmilyen egyéb információforrást.

A feladatlapot tollal töltsd ki, javításhoz ne használj sem kitörlőt, sem egyéb eszközt. A tévesztést áthúzással jelöld!

A feladatok megoldására 90 perc áll a rendelkezésre.

A versenyző kódja:

--	--	--	--

1	<p>Tanulmányozd a Tiszatáj című irodalmi folyóirat mellékletben megtalálható lapjait, és válaszolj a kérdésekre!</p> <p>a) Hányadik évfolyamánál tart 2014-ben a folyóirat?</p> <p>b) Milyen címen érhető el a lap online változata?</p> <p>c) Elő lehet-e fizetni a lapra?</p> <p>d) Milyen irodalmi műfajokkal találkozhatasz a lapban? Sorolj fel minimum 3-at!</p> <p>e) Ki írt könyvet A szegedi bölcsészkar Radnóti Miklós diákéveiben címmel?</p> <p>f) Ki írt a lapba recenziót erről a könyvről?</p> <p>g) Ki készítette a címlap illusztrációját, és mi a címe?</p> <p>h) Ki a lap főszerkesztője?</p> <p>i) Mi az elnevezése a lapon bekeretezett résznek?</p> <p>j) Kinek, milyen írása található a Diákmellékletben?</p>	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14.															
2.	<p>a) Pótold a hiányzó adatokat a borítók (4. oldal) segítségével a rekordokban!</p> <p>b) Írd be a raktári jelzeteket a rekordok megfelelő helyére (5. és 6. oldal)!</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 2px 5px;">894</td> <td style="padding: 2px 5px;">355</td> <td style="padding: 2px 5px;">930</td> <td style="padding: 2px 5px;">784</td> <td style="padding: 2px 5px;">A25</td> <td style="padding: 2px 5px;">R20</td> <td style="padding: 2px 5px;">894</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px 5px;">E89</td> <td style="padding: 2px 5px;">R80</td> <td style="padding: 2px 5px;">R80</td> <td style="padding: 2px 5px;">B33</td> <td></td> <td></td> <td style="padding: 2px 5px;">V69</td> </tr> </table> <p>c) Mit jelentenek a rekordokban az alábbi rövidítések?</p> <p>1.) hgf. :</p> <p>2.) szerk. :</p> <p>3.) kiad. :</p> <p>4.) cop. :</p>	894	355	930	784	A25	R20	894	E89	R80	R80	B33			V69	15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.	
894	355	930	784	A25	R20	894											
E89	R80	R80	B33			V69											

A versenyző kódja:

d) A rekordok sorszámanak beírásával válaszolj a kérdésekre!

Melyiket kölcsönzöd ki, ha...	Rekord(ok) sorszáma
1.) további szakirodalmat keresel?	
2.) meg akarod hallgatni Radnóti Miklós verseit?	
3.) sorozatokat keresel?	
4.) kottát keresel?	
5.) eredetileg a múlt században megjelent dokumentumot keresel?	
6.) lexikont keresel?	
7.) 500 oldalnál nagyobb terjedelmű művet keresel?	

31.	
32.	
33.	
34.	
35.	
36.	
37.	
38.	
39.	
40.	
41.	
42.	
43.	
44.	
45.	
46.	
47.	
48.	

e) Tanulmányozd a Magyar irodalmi helynevek A-tól Z-ig c. kötet borítóján a fényképeket, és nevezd meg 3 szerzőt!

1.

2.

3.

f) A rekordok tanulmányozása után válaszolj a kérdésekre!

1.) Ady Endre, József Attila vagy Radnóti Miklós született a 19. században?

.....

2.) Nevezd meg egy kottatípust!

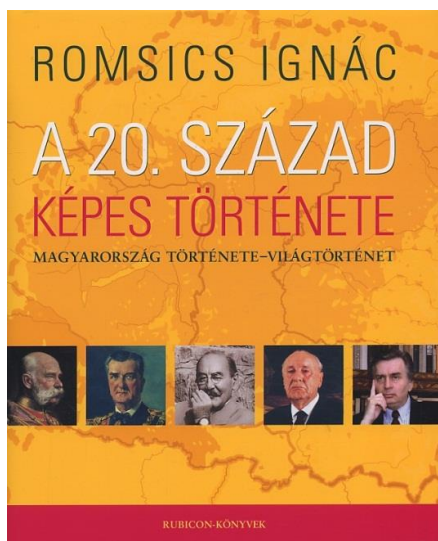
.....

3.) Mennyi ideig tartana meghallgatnod a 3 CD-t?

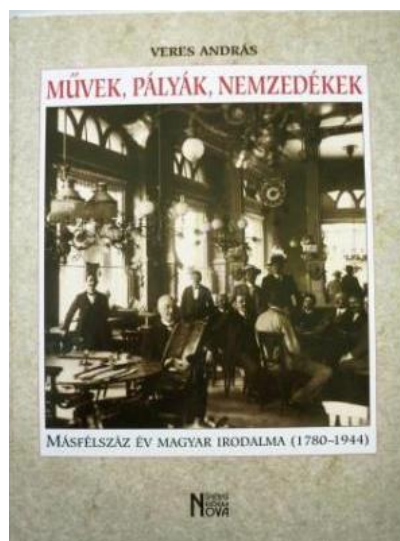
.....

A versenyző kódja:

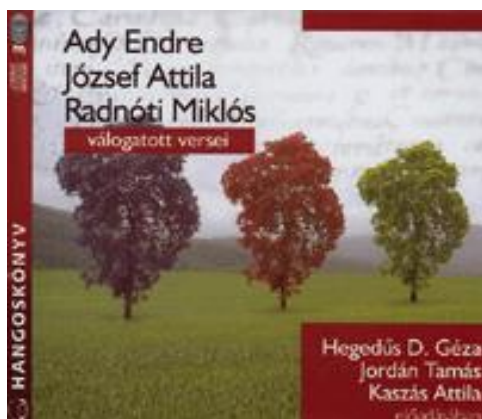
--	--	--	--



1. kép



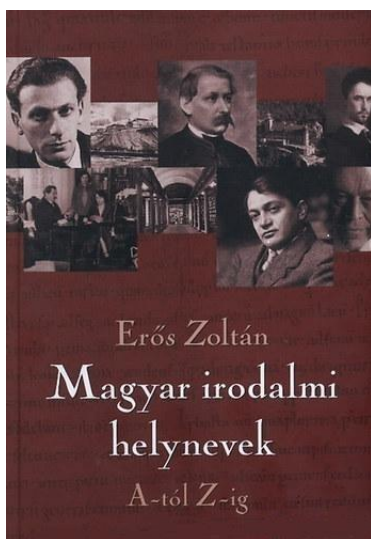
2. kép



3. kép



4. kép



5. kép

A versenyző kódja:

--	--	--	--

1.

Raktári jelzet:

Szerző: Romsics Ignác

Cím: A 20. század képes története :/
Romsics Ignác ; [szerk. Rácz Árpád]

Dátum: [2008]

Megjelenés: 2. kiad. [Budapest] : Rubicon-Ház, [2008]

Terjedelem: 511 p. : ill. ; 30 cm

Megjegyzések: Bibliogr.: p. 500-503.

Sorozatszám: (Rubicon-könyvek)

Tárgyszavak: Világtörténelem 20. sz. képekkel Magyarország története 20. sz. képekkel

Egyéb nevek: Rácz Árpád Rubicon-könyvek

2.

Raktári jelzet:

Szerző: Veres András

Cím:: másfélszáz év magyar irodalma,
1780-1944 / Veres András

Dátum: [1999]

Megjelenés: Budapest : Krónika Nova, [1999]

Terjedelem: 115 p. : ill. ; 27 cm

Tárgyszavak: Magyar irodalom története 1780-1944

3.

Raktári jelzet:

Cím: Ady Endre, József Attila, Radnóti Miklós válogatott versei [Hgf.] / Hegedűs D. Géza, Jordán Tamás, Kaszás Attila előadásában

Dátum: [2005]

Megjelenés: [Budapest] : Kossuth : Mojzer, [2005]

Terjedelem: 3 CD (165 min) ; 12 cm

Megjegyzések: CD1: Ady Endre válogatott versei / Hegedűs D. Géza előadásában. -
CD2: József Attila válogatott versei / Jordán Tamás előadásában. - CD3: Radnóti
Miklós válogatott versei / Kaszás Attila előadásában

Sorozatszám:

Tárgyszavak: Magyar irodalom költészet

Egyéb nevek: Ady Endre (1877-1919) József Attila (1905-1937) Radnóti Miklós
(1909-1944) Hegedűs D. Géza Jordán Tamás Kaszás Attila Hangoskönyv

A versenyző kódja:

--	--	--	--

4.

Raktári jelzet:

Szerző: Bárdos Lajos

Cím: Himnusz a békéről [Kotta] : vegyeskar Radnóti Miklós versére / Bárdos Lajos

Dátum: cop. 1973

Megjelenés: Budapest :, cop. 1973

Terjedelem: 11 p. ; 24 cm

Kottatípus: [Kartitúra]

Tárgyszavak: Vokális zene vegyeskar Kórusmű

Egyéb nevek: Radnóti Miklós (1909-1944)

5.

Raktári jelzet:

Szerző:

Cím: Magyar irodalmi helynevek A-tól Z-ig /

Dátum: 2012, cop. 1985

Megjelenés: 4. kiad. Budapest : Sanoma Media Budapest, 2012, cop. 1985

Terjedelem: 718 p. : ill. ; 24 cm

Tárgyszavak: Magyar irodalom helynevek lexikon Irodalmi helynevek magyar lexikon

3. Párosítsd a táblázatban látható szakjelzeteket a megfelelő témakörökkel! Töltsd ki a táblázatot!

- a) Verselemzés
- b) Antiszemitizmus
- c) A huszadik századi magyar irodalom tanítása
- d) Előadások anyaga a piarista rendházban Sík Sándortól
- e) Magyar költők szobrainak bemutatása
- f) Radnóti Miklós életrajza
- g) A holocaust eseményei és helyszínei térképen

	920
371	
730	
	894
323	
	912

49.	
50.	
51.	
52.	
53.	
54.	
55.	

A versenyző kódja:

--	--	--	--

- | | | | |
|----|--|-----|--|
| 4. | a) Fejtsd meg a keresztrejtvényt! | 56. | |
| | 1. Áttekintést ad egy tudományág, egy témakör irodalmáról vagy a nemzeti könyvtermésről. | 57. | |
| | 2. Anyagát betűrendben dolgozza fel, felöleli valamennyi vagy a legtöbb tudományág ismereteit. | 58. | |
| | 3. A szavak értelmét adja meg. Példamondatok, irodalmi idézetek, szólások, közmondások egészíthetik ki az értelmezést. | 59. | |
| | 4. A könyv legfontosabb adatait tartalmazó oldal. | 60. | |
| | 5. A szavak eredetét, történetét magyarázza. | 61. | |
| | 6. Csak egy tudományág vagy egy szűkebb terület ismereteit tartalmazzák betűrendes elrendezésben. | 62. | |
| | 7. Kézikönyvek lapjain az első és utolsó címszó a lap tetején feltüntetve. | 63. | |
| | 8. A magyar nyelvben használt idegen eredetű szavak jelentését értelmezi, magyarázza. | 64. | |
| | 9. A szócikk első szava, tipográfiaailag kiemelt szó. | 65. | |
| | | 66. | |
| | | 67. | |
| | | 68. | |
| | | 69. | |
| | | 70. | |

1.	11										4	
2.						2						
3.				6								
4.					8							
5.	1											
6.			5						7			
7.	9											
8.	10								12			
9.	3											

b) Megoldás:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

c) Határozd meg a megoldás fogalmát!

.....

d) Milyen segítséggel tudsz tájékozódni benne?

.....

e) Írj rá egy konkrét példát, add meg a pontos címét!

.....

A versenyző kódja:

--	--	--	--

5. Válaszolj az alábbi kérdésekre!

a) Kik használhatják a képen látható könyvtárat?



A kép forrása:

http://jelesnapok.oszk.hu/prod/SZERKEZET/05majus/maj_unnepek/maj18_muzeumi/szechenyi_konyvtar.jpg

b) Milyen dokumentumokat gyűjt ez a könyvtár?

c) Mi a könyvtár teljes neve?

d) Húzd alá, melyik könyvtár a kakukktojás, ha a használók körét nézzük? Ezt követően indokold a választásodat!

1. Békés Megyei Tudásház és Könyvtár
2. Somogyi Károly Városi és Megyei Könyvtár
3. Országos Meteorológiai Szolgálat Könyvtára
4. Dél-dunántúli Regionális Könyvtár és Tudásközpont

e) Húzd alá, melyik könyvtár a kakukktojás, ha a gyűjtött dokumentumok körét nézzük? Ezt követően indokold a választásodat!

1. Hild Viktor Városi Könyvtár
2. Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár
3. Móra Iskolai Könyvtár
4. Esztergomi Városi Könyvtár
5. a tapolcai Wass Albert Könyvtár és Múzeum

71.	
72.	
73.	
74.	
75.	
76.	
77.	
78.	
79.	
80.	
81.	
82.	
83.	
84.	

A versenyző kódja:

--	--	--	--	--

6. Alább egy kézikönyvoldalt látsz.

a) Nevezd meg, milyen típusú kézikönyvből való az oldal!

b) Írj két konkrét példát!

c) Megneveztük az oldal egyes részeit. Írd melléjük, hogy állításunk igaz vagy hamis! Hamis állítás esetén írd mellé a helyes megnevezést!

Címszó.....

Élőfej.....

Rövidítés.....

Szócikk.....

Radnótfája

gántanára (1946). A szegedi (1950), majd a bp.-i Szemészeti Klinika professzora (1952). A *Szemészet* c. folyóirat főszerkesztője. Fő kutatási területe a fény, a szem és a neuroendokrin rendszer kapcsolata, a könnytermelés kóros állapotai, a szemészeti kór- és szövettan. Állami díjas (1965). Az MTA tagja (l. 1961, r. 1976).
F.M. *Szemészeti pathológia* (1951); *Szembetegségek atlasza* (1–2., 1963).

Radnótfája, *Iernuțeni* <rom.>, *Etschdorf* <ném.>, *Radnotfalva*: község Romániában, a Maros mentén, Szászrégen DK-i szomszédságában. L: 1627 (magyar, román, német; 1910), 1373 (román, 41% magyar; 1992). Első írásos említése: 1332 (Arnolfava), 1334 (Radnotfalva). Egyházas hely (1332). A 15. sz.-ban a görgényi váruradalomhoz tartozott. Ered. szász település, a reformáció korában jelentős magyar lakossága volt. A 18. sz.-ban már csak ref. egyháza volt, az ev. gyülekezet megszűnt. 1919-ig és 1940–44-ben Magyaró.-hoz (Maros-Torda vm.) tartozott. Ref. templom (1791; megújítva, 1895).

Radnóti Miklós, ered. (1934-ig) *Glatter* (*1909. máj. 5. Bp., †1944. nov. 9. Abda mellett); költő. Születésekor meghalt édesanyja is, ikertestvére is. A szegedi egy. francia–magyar szakán tanult (1930–34). A Szegedi Fiatalok Művészeti Kollégiumának egyik alapítója. Sík Sándor tanítványa volt. 1934-ben feleségül vette szerelmes verseinek ihletőjét, Gyarmati Fannit. 1935-ben tanári oklevelet szerzett; nem jutott katedrához, írásából és magántanításból tartotta fenn magát. Több napilap és folyóirat munkatársa volt; kritikái és esszéi rendszeresen megjelentek a *Nyugatban*. 1940. szept. 5–dec. 18. között munka-

és izgatás miatt az ügyészség elkobozta, –t nyolc napi felfüggesztett fogházbüntetésre ítélte. A *Lábadázó szél* (1933) szabadverseiben a proletárköltszet lehetőségeit próbálgatta. *Járkály csak, halálrattelt* (1936) c. kötetének versei a klasszikus költői hagyományokhoz való kötődését erősítik; a versek nyelvi megformálása tömörebb lett. Válasza a világ pusztító jelenségeire a forma fegyelme, visszatérése a kötött formákhoz és műfajokhoz. Erett korszakának fő műfaja az ecloga: az antik kerettel és az idill eszközeivel teremtette meg a tragédia, az 1938–1944 közötti időszak kifinomult költői kifejezését. Maga összeállította utolsó kötete a *Tajtékos ég*, 1946-ban a könyv sajtó alá rendezői a bori noteszba jegyzett verseit (köztük a *Hetedik eclogát*, az *Nyolcadik eclogát*, az *Erdőtetett menetet*) is közzétették. Szerelmi lírája a magyar költészetben páratlan (*Tétova óda*, *Levél a hitveshez*), *Ihrek hava* (1940) c. próza elbeszélése kifejezőmódjában a gyermekkor lírai naplója. Műfordítóként antik szerzőket és kortárs lírát tolmácsolt. A 20. sz.-i magyar líra történetében kiemelkedő helyi illetti költészetét; az értékörző modernség, az újklasszicizmus jelentős képviselője.
Ö.M. *Összes versei és műfordításai* (1956); *R. művei* (1976); *R. M. összegyűjtött versei és versfordításai* (2002²).
Irod. Pomogáts B.: *R. M.* (1977); Nagy M. (szerk.): *R. M. Bibliográfia* (1999); Réz P. (szerk.): *Erdőtetett menet. In memoriam R. M.* (1999); Bokay L. (szerk.): *R. Fényképek* (1999).
Radnóti Miklós Színház (Bp., Nagymező u. 11.). Főv.-i színház. Ered. az 1957-ben alakult Irodalmi Színház társulata játszott az épületben (alapító ig. Szendrői Ferenc, 1957–72). A színházat többször átépítették (1959–61, 1967, 1974–75). Társulata Keres Emil ig. vezetésével a felújított színházépületben 1976. okt. 4-től Radnóti Miklós Színház néven folytatta működését. A hagyományos irodalmi estek mellett rendező irodalomórákat tartottak, az 1980-as évek elejétől egyfelvonásosokat is színpadra vittek. 1985-től Bálint András ig. átalakította a színház műsorát; az

Radnóti Miklós

d) Sorolj fel még 6 kézikönyv típust a feladatban szereplőn kívül!

1.
2.
3.
4.
5.
6.

85.	
86.	
87.	
88.	
89.	
90.	
91.	
92.	
93.	
94.	
95.	
96.	
97.	
98.	
99.	

A versenyző kódja:

--	--	--	--

<p>7. Időrendi sorrendben olvashatod Radnóti Miklós életének egyes állomásait.</p> <p>a) Tedd betűrendbe a helységeket, sorszámozással jelöld!</p> <p>b) Jelöld a térképen születésének és halálának helyét! Írj mellé pontos dátumot!</p> <p>c) Egészítsd ki a Szegedhez kapcsolódó mondatot!</p> <p>..... Budapest</p> <p>..... Trencsén</p> <p>..... Szeged A szegedi egyetem francia- szakán tanult (.....).</p> <p>..... Párizs</p> <p>..... Tátraszéplak</p> <p>..... Szamosveresmarton</p> <p>..... Szada</p> <p>..... Szinérváralja</p> <p>..... Margitta</p> <p>..... Szamosborhíd</p> <p>..... Szatmárnémeti</p> <p>..... Tasnád</p> <p>..... Szentendre</p> <p>..... Székelyhíd</p> <p>..... Szilágynagyfalu</p> <p>..... Mátraháza</p> <p>..... Bor</p> <p>..... Mohács</p> <p>..... Szentkirályszabadja</p> <p>..... Abda</p>	100.	
	101.	
	102.	
	103.	
	104.	
	105.	
	106.	
	107.	
	108.	
	109.	
	110.	
	111.	
	112.	
	113.	
	114.	
	115.	
	116.	
	117.	
	118.	
	119.	
120.		

A versenyző kódja:

--	--	--	--

<p>8. Olvasd át alaposan a weboldalt!</p> <p>Állapítsd meg, igaz (jelöld I betűvel) vagy hamis (jelöld H betűvel) állításokat látsz-e a táblázatban!</p> <p><i>A kép forrása: http://www.radnotiszinhaz.hu/a-szinhazrol/a-szinhaz-multja.html</i></p> <p><i>[utolsó letöltés: 2014. január 10.]</i></p> <table border="1" style="width: 100%; margin-top: 20px;"><thead><tr><th style="width: 80%;"></th><th style="width: 10%; text-align: center;">I</th><th style="width: 10%; text-align: center;">H</th></tr></thead><tbody><tr><td>a) Kizárólag személyes jegyvásárlására van lehetőség a színházban.</td><td></td><td></td></tr><tr><td>b) 1985-től van színház ezen a helyen.</td><td></td><td></td></tr><tr><td>c) Színre kerültek Mándy Iván művei.</td><td></td><td></td></tr><tr><td>d) Zenés darabot nem játszottak.</td><td></td><td></td></tr><tr><td>e) A színház látogatottsága 100% felett van.</td><td></td><td></td></tr><tr><td>f) Január 10-17. között az előadások 19.00 órakor kezdődtek.</td><td></td><td></td></tr><tr><td>g) A vendégművészek akár többször is játszhatnak egy-egy darabban.</td><td></td><td></td></tr></tbody></table>		I	H	a) Kizárólag személyes jegyvásárlására van lehetőség a színházban.			b) 1985-től van színház ezen a helyen.			c) Színre kerültek Mándy Iván művei.			d) Zenés darabot nem játszottak.			e) A színház látogatottsága 100% felett van.			f) Január 10-17. között az előadások 19.00 órakor kezdődtek.			g) A vendégművészek akár többször is játszhatnak egy-egy darabban.			121.	
		I	H																							
	a) Kizárólag személyes jegyvásárlására van lehetőség a színházban.																									
	b) 1985-től van színház ezen a helyen.																									
	c) Színre kerültek Mándy Iván művei.																									
	d) Zenés darabot nem játszottak.																									
	e) A színház látogatottsága 100% felett van.																									
f) Január 10-17. között az előadások 19.00 órakor kezdődtek.																										
g) A vendégművészek akár többször is játszhatnak egy-egy darabban.																										
	122.																									
	123.																									
	124.																									
	125.																									
	126.																									
	127.																									