

Tánc a pedagógiában az OPKM könyvtári állományában Foglalkozásvázlat

Résztevők: Táncművészeti mesterszakos hallgatók

Időtartam: 120 perc

Helyszín: Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum épülete (díszterem, kölcsönzőtér, olvasóterem)

Időpont: 2011. november 12.

Szükséges előzetes ismeret:

- alapvető könyv- és könyvtárhasználati ismeretek (konkrét mű megtalálása online katalógusban)
- táncpedagógiai, táncművészeti alapfogalmak, szempontok

Szükséges eszközök a feladatlapok, internetelérésű számítógépek, projektor, előre előkészített dokumentumok a melléklet szerint, OPAC-használati segédlet

Foglalkozásvezető: Dömsödy Andrea

Célok:

- az OPKM szolgáltatásairól áttekintést adni
- a pedagógiai szakirodalom, a könyvtári források sokféleségének, hasznosítási módjainak szemléltetése
- tapasztalatot nyújtani erről a közoktatásban elterjedt óratípusról
- benyomásokat nyújtani, néhány elemzési szempontot bemutatni egy témakör pedagógiai megközelítési lehetőségeiről

A foglalkozás menete

1. Ismerkedés az épülettel (20 perc)

- az épület rövid története
- az épület főlépcsőházának, dísztermének, múzeumi kiállítótereinek megtekintése
- tájékoztatás az épületben elérhető egyéb szolgáltatásokról (állandó és időszakos múzeumi kiállítások, kamarakiállítások, rendezvények)

2. Az OPKM könyvtári szolgáltatásai (20 perc)

- a könyvtár gyűjteményei
- a könyvtári szolgáltatóterek bemutatása (katalógustér, kölcsönzőtér, olvasóterem)
- a könyvtárhasználat feltétele és módja (beiratkozás, helyben használat, raktári kérés, kölcsönzési feltételek, az olvasóterem raktári rendje)

3. Az OPKM online katalógusa (20 perc)

Rövid frontális bemutató a katalógus használatáról (témára keresés, példányadatok).

4. Csoportos feladatmegoldás a mellékelt feladatlapok szerint a díszteremben (40 perc)

A csoportok a megadott feladatokon, előre kikészített forrásokon és a katalógus adatain keresztül gyűjtenek benyomásokat a különbözőféle forrásokban rejlő lehetőségekről.

Az egyes csoportok forrásai választás szerint: Tankönyv, tanterv, gyermek- és ifjúsági irodalom, szabadidő-pedagógiai módszertani források, ifjúságpszichológiai források, tánc- és drámapedagógiai módszertani írások, OPKM katalógusa

5. A csoportok beszámolnak tapasztalataikról, eredményeikről (20-30 perc)

frontális bemutatás, megbeszélés

6. Igény szerint beiratkozás az OPKM könyvtárába